

LUAP
Libera Università per l'Apprendimento Permanente
Corrado Alvaro

Essere, fare e saper fare
Lungo tutto l'arco della vita



Programma d'azione
per l'apprendimento permanente
2009 - 2010

Conferenza organizzativa
Scalea, 30 maggio 2009

La proposta culturale della LUAP

Il contesto dell'azione formativa



La valorizzazione e la tutela del patrimonio del nostro territorio, come risorsa fondamentale per lo sviluppo, rappresenta un obiettivo cardine della nostra proposta culturale.

Un patrimonio di storia arte e archeologia

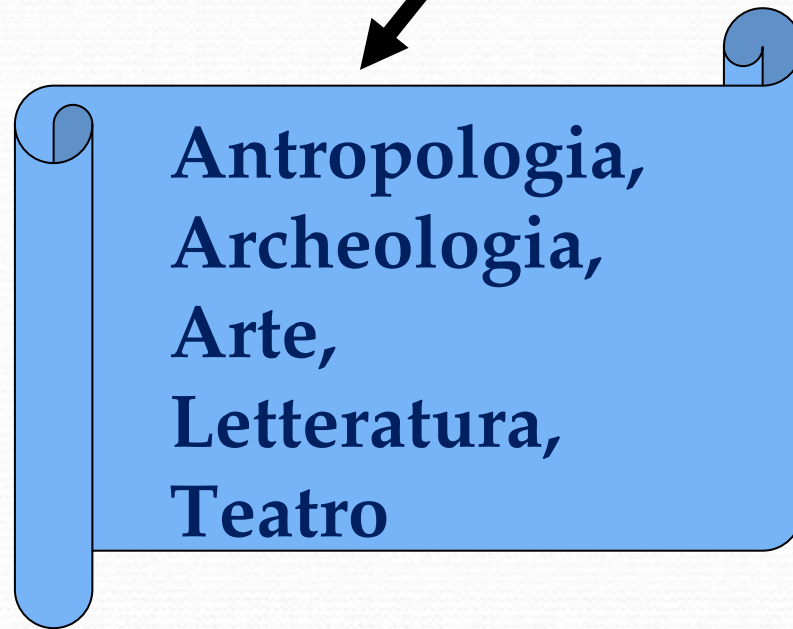
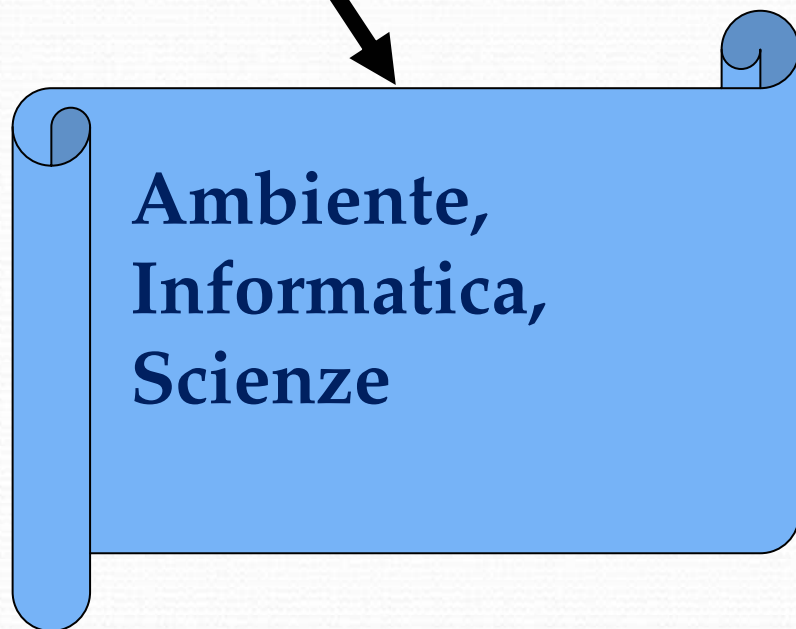


Il curriculum per l'anno accademico 2009 – 2010 si inquadra in un contesto socio-culturale che mira a riscoprire e valorizzare le risorse ambientali, storiche e archeologiche di Scalea e del suo territorio

DISCIPLINE OGGETTO DI INTERESSE DELL'ASSOCIAZIONE

Scientifiche

Letterarie e artistiche



Conferenze, seminari, incontri...

Durante l'anno sono previsti eventi culturali e manifestazioni che andranno ad arricchire e ampliare l'offerta educativa dell'Istituto.

Incontri con autori ed esperti, approfondimenti tematici, dibattiti, saranno occasioni per stimolare la curiosità e per aprirsi a nuove conoscenze.

In particolare saranno organizzati presumibilmente n. 4 eventi caratterizzati come:

Caffé letterari con reading di poesia, recital, presentazioni di libri, dibattiti ,...., intesi come spazi di confronto e di riflessione non elitari e , quindi, aperti a tutte le persone interessate a ritrovarsi coinvolte in esperienze culturali edificanti, in compagnia magari di una buona degustazione, dando vita così a un laboratorio artistico permanente.

Grazie alle diverse attività culturali connesse e alla auspicata attiva partecipazione di personalità e realtà creative il "Caffè letterario" diventa per il nostro territorio un elemento cardine per la conoscenza del suo patrimonio storico e archeologico e per una lettura rigorosa dei beni culturali della Calabria.

Le visite guidate

- Riscoprire il proprio passato anche attraverso l'archeologia e l'arte sarà l'obiettivo principale del piano delle visite guidate che si andranno a organizzare nell'anno in corso.
- Le visite, orientate prioritariamente alla conoscenza del nostro territorio, sono preparate ed effettuate con grande attenzione per consentire ai partecipanti di apprezzarne i contenuti di notevole interesse storico e archeologico.
- Si prevedono n. 2 visite ai siti dell'area della Magna Grecia con la guida di un archeologo.
- **ITINERARIO RAGIONATO DEI LUOGHI DI INTERESSE STORICO, ARTISTICO, LETTERARIO E ARCHEOLOGICO DI SCALEA**

Proposte di arredo urbano

Per dare il giusto valore ai luoghi di interesse storico e artistico di Scalea

Si propone la installazione di dieci o più postazioni stabili. Ciascuna postazione avrà un pannello fisso con didascalie indelebili riportanti una sintetica illustrazione dei luoghi o degli eventi significativi presenti lungo un itinerario storico, archeologico, artistico e letterario della città. I pannelli saranno fissi e, pertanto, non destinati ad essere sostituiti nel tempo (salvo ovviamente eventuali necessità di manutenzione).

PUBBLICAZIONE

Con gli stessi criteri sopra esposti verrà realizzata una pubblicazione sugli itinerari proposti.

FASI ESECUTIVE E FINANZIAMENTI

I soci dell'Associazione LUAP, tenendo conto delle risorse umane al suo interno con competenze diversificate intendono svolgere la loro opera a titolo gratuito per quanto attiene l'aspetto progettuale, tecnico e culturale.

Tuttavia per ottenere la effettiva esecutività della progettazione occorrono spese (elaborazioni elettroniche, fotografie, tipografia, prototipi di pannelli) il cui costo non può essere sostenuto dall'associazione. Analogamente dicasi per le eventuali pubblicazioni.

IPOTESI DI ATTIVAZIONE DEI CORSI PER L'ANNO 2009 - 2010

Area di interesse: Letteratura, Filosofia e Storia

Corso di storia sull'alto Tirreno

Il Territorio, le popolazioni, l'economia,...:
dalla caduta dell'Impero romano d'Occidente
all'avvento della dominazione Spagnola".
(10 incontri di un'ora circa).

DOCENTE DEL CORSO : Prof. Ciro Cosenza

Durata

10 incontri di un'ora

Dialoghi in filosofia e
letteratura :

I miti greci

Durata

**Ciclo di 5 lezioni
interattive**

IPOTESI DI ATTIVAZIONE DEI CORSI PER L'ANNO 2009 - 2010

Area di interesse: Letteratura

Corso di letteratura

"Esoterismo a Scalea: il pitagorismo di Armentano"

"lecturae Dantis":

Canti scelti d'intesa con i corsisti

DOCENTE DEL CORSO : Prof. Enrico Esposito

Durata

Entrambi gli argomenti
devono prevedere almeno
20 ore di lezione.

Corso di italiano per stranieri

Durata da definire

IPOTESI DI ATTIVAZIONE DEI CORSI PER L'ANNO

2009 - 2010

Area di interesse: Informatica e lingue straniere

Corso base di informatica

Durata: 30 - 40 ore

E' richiesta la dotazione
personale di un computer

Corso base di inglese

Durata

n. 30 ore

Corso base di spagnolo

Durata

n. 30 ore

Area di interesse: Archeologia e arti figurative

Corso di pittura:

Durata

Da 30 a 40 ore

Corso base

Tecniche di restauro

Docente: prof.ssa Sonia Benedetto

Durata

Da definire

Corso di Archeologia

Docente: Dott.ssa Chiara Cosentino

Durata:

Da definire

Area di interesse: teatro e cinema

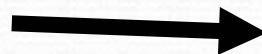
Corso di teatro:



Durata

Da 30 a 40 ore

**Cineforum: dal
cinema muto al
neorealismo**

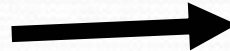


**Proiezione di
6 Film con dibattito**

Area di Interesse: Ambiente

“Il Parco del Pollino”

Docente. Prof. Pio Giovanni Sangiovanni



Durata

Ciclo di lezioni da definire

"Florovivaismo- fitopatologia"

Docente. Gian Enrico Zamprota



Durata

4 moduli di 4 ore ciascuno
Per i dettagli vedi programma